



DÜNYA KARATE FEDERASYONU KATA YARIŞMA KURALLARI

1.1.2026 tarihinden itibaren geçerlidir



İÇİNDEKİLER

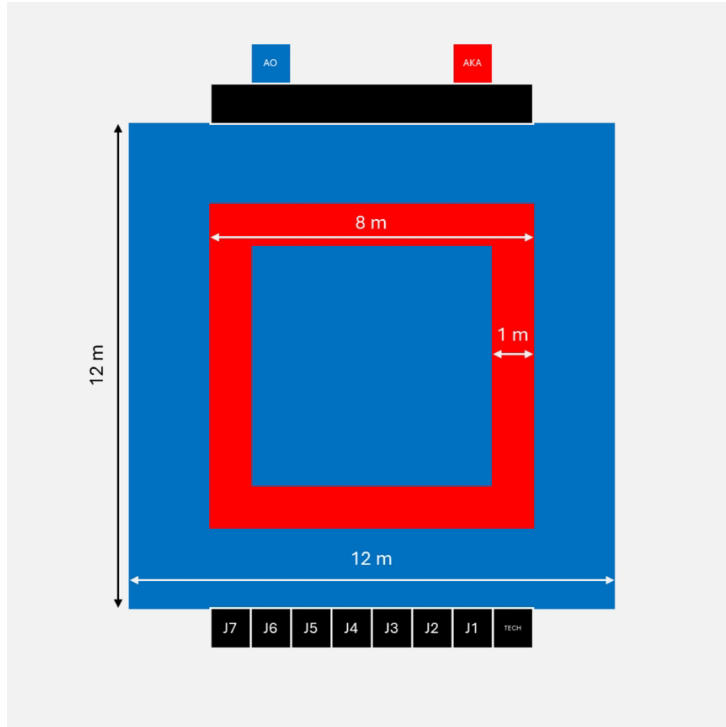
GİRİŞ	3
MADDE 1: KATA YARIŞMA ALANI	3
MADDE 2: RESMİ KIYAFET	-
MADDE 3: KATA YARIŞMASININ ORGANİZASYONU	8
MADDE 4: HAKEM PANELİ	13
MADDE 5: KATA DEĞERLENDİRMESİ	14
MADDE 6: MAÇLARIN YÜRÜTÜLMESİ	19
MADDE 7: RESMİ İTİRAZ	20
MADDE 8: YARIŞMAYA KATILMA HAKKI	23
MADDE 9: KURALLARIN YEREL UYGULAMASI	25
MADDE 10: KURALLARDA ÖZEL OLARAK KAPSANMAYAN KONULAR	26
EK 1: RESMİ KATA LİSTESİ	27
EK 2: KATA YARIŞMA KATEGORİLERİ	28
EK 3: KATA İTİRAZ FORMU	29
EK 4: KAZANMA KRİTERLERİ VE BERABERLİKLERİN ÇÖZÜMÜNÜN ÖZET TABLOSU	30

GİRİŞ

Kata Kurallarının amacı, Dünya Karate Federasyonu (WKF), WKF Kıta Federasyonları ve WKF Üye Ulusal Federasyonları tarafından desteklenen veya tanınan tüm seviyelerdeki Şampiyonalar için standart kurallar sağlamaktır. Yarışma Kuralları, yarışmalarla ilgili tüm konuların güvenli, adil ve düzenli bir şekilde yürütülmesini sağlamak amacıyla oluşturulmuştur.

MADDE 1: KATA YARIŞMA ALANI

- 1.1 Yarışma alanı, WKF tarafından onaylanmış, kenarları sekiz metre (dıştan ölçülür) olan, Minder kaplı bir kare alan olacaktır. Her kenarında iki metrelik açık bir güvenlik alanı olacaktır.
- 1.2 Kata Hakemleri, tataminin ortasına bakan bir masanın arkasında otururlar; AO sol tarafta, AKA sağ tarafta yer alır.
- 1.3 Güvenlik alanının dış çevresinin bir metre içinde reklam panoları, duvarlar, sütunlar vb. bulunmamalıdır.
- 1.4 Koçlar, güvenlik alanının dışında, tataminin kendi taraflarında, resmi masaya doğru oturacaklardır. Tataminin konfigürasyonu nedeniyle koçların resmi masaya karşı oturtulmasının mümkün olmadığı durumlarda, koçlar resmi masanın her iki tarafına oturtulabilirler.
- 1.5 Aşağıda yarışma alanı çevresindeki yerleşim şekli gösterilmektedir.



MADDE 2 : RESMİ KIYAFET

2.1 Kata Hakemleri

2.1.1 Resmi üniforma aşağıdaki gibidir:

- a) Tek sıra düğmeli lacivert Blazer Ceket (renk kodu 19-4023 TPX)
- b) Düz açık gri, paçaları kıvrılmamış pantolon (renk kodu 18-0201 TPX)
- c) Kısa kollu beyaz gömlek
- d) Maç alanında kullanmak için düz koyu mavi veya siyah çoraplar ve siyah alçak,bağciksız ayakkabı
- e) Kravat iğnesi takılmadan giyilen resmi kravat
- f) Döğük için sade beyaz kordonlu siyah döğük

2.1.2 Kıyafete aşağıdaki eklemeler yapılabilir:

- a) Sade bir alyans
- b) WKF tarafından onaylanmış gönüllü dini başlıklar
- c) Saç tokası ve göze çarpmayan sade küpeler
- d) Saçlar omuzlardan aşağıya sarkmamalı ve makyaj mütevazı olmalıdır
- e) Hakem Üniforması ile 4 cm'den fazla topuklu ayakkabı giyilemez.

Hakemlerin oyun alanı içinde telefon kullanması, akıllı saat takması veya özel elektronik cihazlar kullanması kesinlikle yasaktır. Güneş gözlüğü takılması yasaktır.

2.1.3 Hakemler tüm turnuvalarda, brifinglerde ve kurslarda resmi üniformayı giymek zorundadır.

2.1.4 LOC 'nin (YEREL ORGANİZASYON KOMİTESİ) masraflarını karşıladığı ve belirli bir etkinliğin ruhuna ve görünümüne uygun, farklı sporlar için ortak bir üniforma sağlanan çoklu spor etkinliklerinde, etkinlik organizatörü tarafından WKF'ye yazılı olarak talep edilmesi ve WKF tarafından resmi olarak onaylanması koşuluyla, hakemlerin resmi üniforması bu ortak üniforma ile değiştirilebilir.

2.1.5 Baş hakem onaylarsa, hakemlerin ceketlerini çıkarmalarına izin verilebilir.

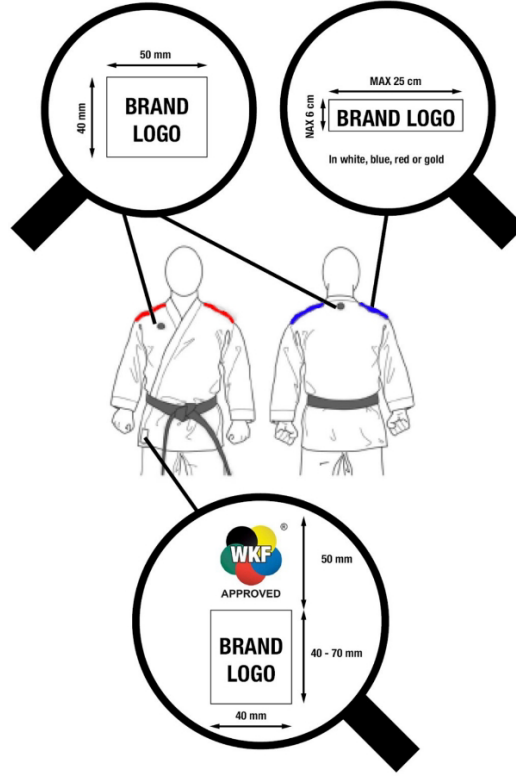
2.1.6 Hakem Komisyonu veya Baş Hakem, bu kurala uymayan herhangi bir yetkilinin katılımını reddedebilir.

2.2 Sporcular

2.2.1 Sporcular, WKF Yönetim kurulu tarafından açıkça izin verilen ve müsabaka bülteninde belirtilen durumlar dışında, şerit veya kişisel işleme içermeyen, WKF onaylı beyaz bir Karate gi giymelidirler.

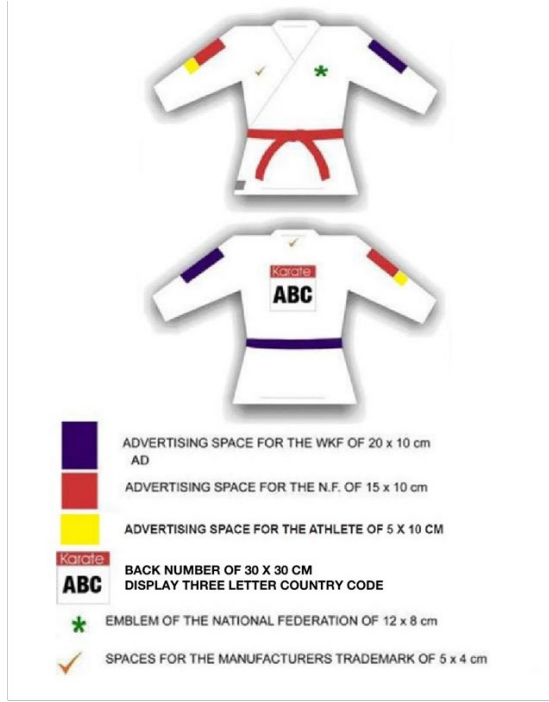
- a) Tüm resmi WKF etkinliklerinde (Dünya Şampiyonası ve Karate 1 - Premier Lig, Seri A ve Gençlik Ligi), Karategi'nin omuzlarında, kuraya göre sırasıyla kırmızı veya mavi renkli nakışlı markalar bulunmalıdır. İstisnalar arasında, önceki Premier Lig sezonunun Grand Winner ları, mevcut Premier Lig etkinliklerinde altın omuz nakışlı giysiler giymelidir ve mevcut Büyükler Dünya Şampiyonu, mevcut Büyükler Dünya Şampiyonasında altın omuz nakışlı giysiler giymelidir. Bu, bireyler ve takımlar için eşit olarak geçerlidir. Takım üyelerinin aynı marka Karate gi giymesi konusunda WKF'nin herhangi bir şartı yoktur.

- b) Karategi üzerinde sadece orijinal üreticinin etiketleri gösterilebilir.



- c) Ülkenin ulusal amblemi veya bayrağı ceketin sol göğsüne takılacak ve toplam boyutu 12 cm x 8 cm'yi geçmeyecektir.
- d) Ayrıca, Organizasyon Komitesi tarafından tanımlama sırtta takılacaktır. Karate 1 – Premier League, Karate Dünya Şampiyonası ve Karate Dünya Kupası için sırt numarası zorunludur.
- e) Sporcular veya takımlar, kura ile tahsis edilen WKF Onaylı kırmızı kemer (AKA) veya mavi kemer (AO) takmak zorundadırlar ve bu kemerlerde, üreticinin geleneksel etiketi dışında herhangi bir kişisel nakış, reklam veya işaret bulunmamalıdır. Maç sırasında Dan-Kyu kemerleri takılamaz.

- f) Kırmızı ve mavi kemerler yaklaşık beş santimetre genişliğinde ve düğümün her iki yanında on beş santimetre boşluk bırakacak kadar uzunlukta olmalı, ancak uyluk uzunluğunun dörtte üçünden uzun olmamalıdır.



- g) Ceket, kemerle bel çevresinden sıkıldığında, kalçaları kaplayacak minimum uzunlukta olmalı, ancak uyluk uzunluğunun dörtte üçünden fazla olmamalıdır.
- h) Kadın sporcular, karate ceketinin altına düz beyaz tişört giyebilirler.
- i) Bağciksız ceketler kullanılamaz. Ceketini yerinde tutan ceket bağcıkları, maçın başında bağlanmalıdır. Maç sırasında koparsa, sporcunun ceketini değiştirmesi gerekmez.
- j) Ceket kollarının maksimum uzunluğu, bilek kıvrımından daha uzun ve ön kolun yarısından daha kısa olmamalıdır.
- k) Ceket kolları kıvrılamaz.
- l) Pantolonlar, en azından baldırın üçte ikisini kaplayacak kadar uzun olmalı ve ayak bileğini geçmemelidir. Pantolon paçaları kıvrılmamalıdır.
- m) Karategi, şekli değiştirilemez veya manipüle edilemez.

2.2.2 WKF Yürütme Komitesi, onaylanmış sponsorların özel etiketlerinin veya ticari markalarının (MARKA LOGOLARI) gösterilmesine izin verebilir.

2.2.3 Sporcular, kendi tercihlerine göre, WKF tarafından onaylanmış dini başlıklar kullanabilirler: (Saçları örten, ancak boyun veya boğaz bölgesini örtmeyen siyah düz kumaştan bir başörtüsü.)

2.2.4 Gözlük takılması yasaktır. Sporcu, kendi sorumluluğunda olarak reçeteli spor gözlükleri veya yumuşak kontakt lensler takabilir.

2.2.5 Sporcular saçlarını temiz tutmalı ve performanslarını engellemeyecek uzunlukta kesmelidir. Hachimaki (kafa bandı) kullanılmasına izin verilmez.

2.2.6 Saç tokası ve metal saç tutucular yasaktır. Kurdele, boncuk ve diğer süslemeler yasaktır. Tek bir at kuyruğunda bir veya iki adet göze çarpmayan, sade lastik bant kullanılmasına izin verilir.

- 2.2.7 İzinsiz giysi, kıyafet veya ekipman giyilmesi yasaktır.
- 2.2.8 Yaralanma nedeniyle bandaj, ped veya destek kullanımı, Hakem tarafından onaylanmalı ve Turnuva Doktoru tarafından yapılmalı veya onaylanmalıdır.
- 2.2.9 Kıtasal Federasyonlar, WKF tarafından önceden onaylanmış tedarikçiler ve markalarla sınırlı kalacaklardır. Ulusal Federasyonlar da tüm yerel, bölgesel veya ulusal yarışmalar için WKF tarafından onaylanmış tüm ekipmanları kabul etmelidir.
- 2.2.10 Yarışma alanına yetkisiz ekipman veya uygun olmayan Karategi ile gelen sporculara kıyafetlerini düzeltmeleri için bir dakika süre verilir. Ekipman ve kıyafetler önceden WKF Kontrolörü tarafından kontrol edilmediği durumlar hariç, Baş Hakemin raporuna göre, antrenörün antrenörlük lisansı, ilgili turnuvadan sonraki tarihten itibaren 6 aya kadar askıya alınabilir.
- 2.3 Koçlar**
- 2.3.1 Koçlar, turnuva, brifing ve kurslar sırasında her zaman ulusal federasyonlarının resmi eşofmanını giymeli, ayakkabı giymeli ve resmi kimliklerini göstermelidir. Bunun istisnası, resmi WKF etkinliklerinde madalya maçlarıdır; bu maçlarda erkek koçların koyu renk takım elbise, ayağı kapatan ayakkabı, gömlek ve kravat giymesi zorunludur. Kadın antrenörler, koyu renkli elbise, pantolon takım veya ceket ve etek kombinasyonu ve ayakkabı giymeyi tercih edebilirler. Sandalet veya diğer açık burunlu ayakkabılar yasaktır. Güneş gözlüğü takmak yasaktır.
- 2.3.2 Kıyafete aşağıdaki eklemeler yapılabilir:
- a) Sade bir alyans
 - b) WKF tarafından onaylanmış gönüllü dini başlıklar
- 2.3.3 Baş hakem, antrenörlerin eşofman ceketini yerine federasyonun resmi takım tişörtünü veya yazı veya logo bulunmayan düz renkli bir tişört giymesine izin verebilir.

MADDE 3: KATA YARIŞMASININ ORGANİZASYONU

3.1 Genel

- 3.1.1 Kata bir dans veya tiyatro gösterisi değildir. Geleneksel değerlere ve ilkelere uymalıdır. Dövüş açısından gerçekçi olmalı ve tekniklerinde konsantrasyon, güç ve potansiyel etki göstermelidir. Güç, kuvvet ve hızın yanı sıra zarafet, ritim ve dengeyi de göstermelidir.
- 3.1.2 Tüm Kata müsabakaları, bir sporcunun bir başka sporcuyla veya bir takımın bir başka takımla karşı karşıya geldiği şekilde (bire bir müsabaka) gerçekleştirilir. Bireysel sporcular veya takımlar, AKA (kırmızı) ve AO (mavi) olarak belirlenir. Renklerin belirlenmesi rastgele kura ile yapılır.
- 3.1.3 AKA olarak belirlenen sporcu veya takım ilk olarak performans sergiler.
- 3.1.4 Sporcular her zaman baş hakemin talimatlarına uymak zorundadır.

3.2 Tanımlar

- 3.2.1 *"Maç", bir sporcunun diğer sporcuya karşı bir kata sergilemesini ifade eder.*
- 3.2.2 *"Takım Maçı", bir Kata Takımı ile diğer bir Kata Takımı arasında, madalya maçları için Bunkai dahil olmak üzere bir kata'nın sergilenmesini ifade eder.*
- 3.2.3 *"Grup" terimi, burada bireysel yarışmada Round-robin aşamasında sekiz veya daha fazla gruptan birine katılan sporcular veya Round-robin Takım yarışmasına katılan beş Takımdan oluşan grup için kullanılır.*
- 3.2.4 *"Havuz -Pool" terimi, madalya için yarışmaya doğru ilerleyen iki yolu oluşturan bir kategorideki toplam sporcu sayısının her iki yarısı için kullanılır.*
- 3.2.5 *"İkinci" terimi, round-robin grubunda ikinci sırada yer alan sporcuyu ifade eder.*

3.3 Yarışma formatları

- 3.3.1 Kata yarışması çeşitli şekillerde düzenlenebilir:
- a) Bireysel veya takımlar için repesajlı eleme sistemi. (Yarışma için aksi belirtilmedikçe kullanılır).
 - b) Gruplar halinde round-robin, ardından bireysel veya takımlar için eleme. (Bireysel Premier Lig yarışmaları ve hem bireysel hem de takımlar için büyükler Dünya Şampiyonası'nda kullanılır).
 - c) İki grup round-robin sistemi (çoklu spor oyunları için kullanılır)
- 3.3.2 Kata müsabakaları takım maçları ve bireysel maçlar şeklinde yapılır. Takım maçları, 3 veya 4 sporcudan oluşan takımlar arasında yapılır ve her seferinde 3 sporcu yarışır. Her takım ya sadece erkeklerden ya da sadece kadınlardan oluşur. Bireysel Kata müsabakaları, erkek ve kadın ayrı kategorilerinde bireysel performanslardan oluşur. Resmi kategorilerin listesi EK 2'de bulunur. Bu kurallarda açıklananlardan farklı bir müsabaka formatı uygulanacaksa

bu durum turnuva bülteninde açıkça duyurulmalıdır.

3.4 Kura ve performans sırası.

- 3.4.1 Dünya Bireysel Şampiyonası – 2. Aşama ve Karate 1- Premier League için, yarışma gününden önceki gün itibarıyla WKF Dünya Sıralamasında ilk dört sırada yer alan sporcular seri başı olarak yerleştirilir.
- 3.4.2 Dünya Senior Takım Şampiyonası için, 3 madalya kazanan takım (altın, gümüş ve bronz) ile önceki Dünya Senior Takım Şampiyonası'nda bronz madalya kaybeden takım seri başı olarak belirlenir.

3.5 Takım kata

- 3.5.1 Kata Takımları 3 veya 4 sporcudan oluşur ve her turda 3 sporcu yarışır. Takımda 4 sporcu varsa, herhangi bir turda yedek dahil herhangi 3 sporcu kullanılabilir.
- 3.5.2 Takım Kata'da, üç takım üyesi de Kata'ya aynı yönde ve hakemlere doğru olacak şekilde başlamalıdır.
- 3.5.3 Takım üyeleri; senkronizasyonun yanı sıra Kata performansı esnasında her açıdan yeterlilik göstermelidir.
- 3.5.4 Takım Kata Yarışması madalya maçlarında, takımlar seçtikleri Kata'yı normal şekilde sergilerler. Ardından Kata'nın anlamını (Bunkai) gösteren bir performans yaparlar.
- 3.5.5 Kata ve Bunkai arasında selamlama yoktur. Her iki unsur da aynı performansın parçasıdır.
- 3.5.6 Kata ve Bunkai gösterisi için toplam süre 5 dakikadır.
- 3.5.7 Resmi zaman tutucu, takım üyeleri Kata'ya başlarken selam verdiklerinde geri sayım saatini başlatacak ve Bunkai gösterisinden sonra son selamda saati durduracaktır.
- 3.5.8 Bunkai gösterisi sırasında baygınlık – bilinç kaybı numarası yapmak uygun değildir: Yere düştükten sonra sporcu 2 saniye içinde ya bir dizini kaldırmalı ya da ayağa kalkmalıdır.
- 3.5.9 BUNKAI sırasında boyun bölgesine (Kani Basami) makas düşürme tekniği uygulamak yasak olmakla birlikte, vücuda veya bacaklara makas düşürmesi uygulamak serbesttir.

3.6 Repesaj ile eleme

- 3.6.1 Repesaj ile eleme sisteminde, sporcular/takımlar iki gruba ayrılır ve her grupta sporcular/takımlar, her grubun galibi finale kalana kadar birbirleriyle karşılaşır. İki finaliste yenilenler, iki yeni grup oluşturur ve her grupta iki sporcu/takım kalana kadar yarışır ve kalan iki sporcu bronz madalya için birbirleriyle yarışır.

3.7 Round-robin grupları sonrası Elemeli Ferdi ve Takım yarışmaları

- 3.7.1 Sporcular veya takımlar, seçtikleri bir Kata'yı sergileyerek birbirleriyle karşılaşılır. Takım madalya maçlarında, Bunkai performansın ayrılmaz bir parçası olarak devam eder.
- 3.7.2 Bireysel Premier Lig etkinliklerinde, 4 sporcudan oluşan gruplar halinde yapılan round-robin yarışmasında, en fazla 32 katılımcı 4 sporcudan oluşan 8 gruba ayrılır. Sekiz grubun her birinin galibi, normal çeyrek finallere, yarı finallere ve finale yükselir. Çeyrek final ve yarı finalde finalistlere yenilenler bronz madalya için yarışır. Bireysel Dünya Büyükler Şampiyonası 2. Aşamasında ise, 8 grubun her birinin galibi ve ikincisi normal 16 turuna, çeyrek finallere, yarı finallere ve finale yükselir. Çeyrek final ve yarı finalde finalistlere yenilenler bronz madalya için yarışır.
- 3.7.3 Bireysel Dünya Şampiyonası 1. Aşamasında, sporcular kayıtlı sporcu sayısına göre 6, 8, 12 veya 24 gruba ayrılır ve her grubun galibi ve en iyi ikincisi, Dünya Bireysel Şampiyonası 2. Aşamasına katılmaya hak kazananacak olan 6 kota için yarışan 6 çift oluşturur.
- 3.7.4 Milli Takımlar Dünya Kupası'nda, yarışma round-robin grup aşaması ile başlar, ardından çeyrek finaller, yarı finaller ve final yapılır. Her grup beş takımdan oluşur. Her grubun galibi ve ikincisi çeyrek finallere yükselir, galip gelenler yarı finallere ve ardından finale yükselir.
- Yarı finalde kaybeden takımlar tek bir bronz madalya için yarışır. Finalde altın ve gümüş madalya sahipleri belirlenir: kazanan altın, ikinci olan gümüş madalya alır. Bronz madalya maçının galibi bronz madalyayı kazanırken, kaybeden takım madalya almaz.
- 3.7.5 Her grubun galibi ve ikincisi, en çok galibiyet alan takımlar olarak belirlenir. Galibiyet sayısı eşit ise, eşitlik 5. maddeye göre çözülür.
- 3.7.6 Bireysel yarışmada, çeyrek final ve yarı finalde finalistlere yenilenler bronz madalya için yarışır (1-4 grubu için bir, 5-8 grubu için bir). Takım yarışmasında, finaliste yenilen takımlar tek bronz madalya için yarışır.
- 3.7.7 Round-robin sisteminde, bir sporcu veya takım bir mücadeleden diskalifiye edilip yine de yarışmaya devam edebilir ve round-robin aşamasındaki kalan mücadelelerini tamamlayabilir. Bu durumda, rakip o mücadeleyi kazanır ve diğer maçların sonuçları geçerliliğini korur.
- 3.7.8 Eğer zaten elemeyi geçmiş bir bireysel sporcu veya takım, Round-robin aşamasının sonunda kötü davranış – art niyet (SHIKKAKU) nedeniyle diskalifiye edilirse, eleme aşamasının ilk turunda planlanan rakibi, bay geçerek ("maç yapmadan") bir sonraki tura yükselir.

3.7.9 Aşağıdaki tablo, 32'den 3 sporcuya kadar gruplara dağılımı ve bir sonraki tura göre Round-robin'den elemeyi belirlemeyi göstermektedir:

Sporcu/Grup Sayısı	Grup başına sporcu sayısı								Notlar
8 Grup	1	2	3	4	5	6	7	8	Katılım: 24-32 Sporcu
Sıralama ►		3		2		4		1	
32	4	4	4	4	4	4	4	4	Her grubun ilk sırası eleme turuna yükselir.
31	4	4	4	4	4	4	4	4	
30	4	4	4	3	4	4	4	3	
29	4	3	4	3	4	4	4	3	
28	4	3	4	3	4	3	4	3	
27	4	3	4	3	3	3	4	3	
26	3	3	4	3	3	3	4	3	
25	3	3	3	3	3	3	4	3	
24	3	3	3	3	3	3	3	3	
6 Grup	1	2	3	4	5	6	7	8	Katılım: 18-23 Sporcu
Sıra ►		3		2		4		1	
23	4	4		4	4	4		3	Her grubun birincisi ve en iyi iki ikinci tur atlar.
22	4	4		3	4	4		3	
21	4	3		3	4	4		3	
20	4	3		3	4	3		3	
19	4	3		3	3	3		3	
18	3	3		3	3	3		3	
5 Grup	1	2	3	4	5	6	7	8	Katılım: 17 Sporcu
Sıra ►		3		2		4		1	
17		3		3	4	4		3	Her grubun birincisi ve en iyi üç ikinciler tur atlar.
4 Grup	1	2	3	4	5	6	7	8	Katılım: 12-16 Sporcu
Sıralama ►		3		2		4		1	
16		4		4		4		4	Her grubun birinci ve ikincisi tur atlar.
15		4		4		4		3	
14		4		3		4		3	
13		3		3		4		3	
12		3		3		3		3	
3 Grup	1	2	3	4	5	6	7	8	Katılım: 9-11 Sporcu
Sıra ►		3		2				1	
11		4		4				3	Her grubun birinci ve ikinci sırasını alanlar ile en iyi iki üçüncü sırayı alanlar eleme turuna yükselir.
10		4		3				3	
9		3		3				3	
2 Grup	1	2	3	4	5	6	7	8	Katılım: 6-8 Sporcu
Sıra ►				2				1	
8				4				4	Her grubun birinci ve ikinci sıradakiler doğrudan yarı finalde karşılaşacak.
7				4				3	
6				3				3	
1 Grup	1	2	3	4	5	6	7	8	Katılım: 3-5 Sporcu
Sıra ►								1	
5								5	Grubun birinci ve ikinci sıradaki sporcular arasında final ve sadece bir bronz madalya maçı yapılır.
4								4	
3								3	

3.7.10 Her iki sporcu veya takım da madalya maçı/karşılaşması sırasında teknik bir hata nedeniyle diskalifiye edilirse, sonucu belirlemek için her ikisi de ek bir kata sergileyeceklerdir. Bu durum takımları ilgilendiriyorsa, Bunkai gerekmeyecektir.

3.8 İki grup Round-robin yarışması

3.8.1 Kıtasal oyunlar, Olimpiyat Oyunları veya diğer çoklu spor etkinlikleri gibi çoklu spor oyunlarında, yarışma formatı, dahil edilen modaliteler ve katılım kısıtlamalarına bağlı olarak her etkinlik için ayrı ayrı belirlenecektir.

3.9 14 yaş altı için Kata yarışması

Standart kurallardan özel bir sapma yoktur, ancak Kata listesi daha az ileri düzey Kata ile sınırlandırılabilir.

3.10 Koçluk

- 3.10.1 Dünya Şampiyonalarında, Kata antrenörleri, bir sporcunun mücadelesi sırasında görev yaparken, Ulusal Federasyon delegasyonunun bir parçası olmalı ve gerekli antrenör sertifika seviyesine sahip olmalıdır.

MADDE 4: HAKEM PANELİ

- 4.1 Tüm resmi WKF yarışmalarında, her Round-Robin maçı için için yedi kişilik Kata Hakem Paneli ve sonrasındaki eleme turları için beş kişilik Kata Hakem Paneli, bilgisayar programı kullanılarak rastgele seçimle belirlenir.
- 4.2 Her Tatami için bir hakem Tatami Şefi olarak atanır ve Yürütme Programı Yazılımcısı ile gerekli iletişimi yürütmekten ve Hakemler arasında ortaya çıkabilecek beklenmedik sorunları çözmekten sorumlu olur..
- 4.3 Eleme turları için hakemlerin görevlendirilmesi ve Hakem panel tahsisi: RC Sekreteri, elektronik kura sistemini yöneten yazılım teknisyenine, her tatami için mevcut hakemlerin listesini verecektir. Bu liste, sporcuların kura çekimi bittikten ve hakemlerin brifingi sona erdikten sonra RC Sekreteri tarafından hazırlanır. Bu liste, brifinge katılan hakemleri içermeli ve yukarıda belirtilen kriterlere uygun olmalıdır. Ardından, hakemlerin kura çekimi için yazılım teknisyeni listeyi sisteme girecek ve her tatamide görevli hakemlerden yedi hakem rastgele Kata Hakemi olarak seçilecektir.
- 4.4 Madalya maçları için Tatami Yöneticileri, eleme turunun son maçı bittikten sonra RC Başkanı ve RC Sekreterine kendi Tatamilerindeki mevcut hakemlerden madalya maçları için belirledikleri hakemlerin bulunduğu bir liste sunacaktır. Liste RC Başkanı tarafından onaylandıktan sonra, sisteme girilmesi için Yazılım Teknisyenine verilecektir. Sistem daha sonra sadece yedi Hakemden oluşan Hakem heyetini rastgele atayacaktır.
- 4.5 Yazılım Teknisyenine ve sonuçları açıklayan spikere ek olarak, takım yarışmalarında madalya maçları için hakemlere, Kata ve Bunkai süresini takip eden bir zaman tutucu da atanır.
- 4.6 Uygun görüldüğü takdirde, elektronik puanlama sistemini çalıştıran spiker ve yazılım teknisyeni tek bir kişi olabilir.
- 4.7 Ayrıca, organizatörler, her turdan önce sporcuların seçtikleri Kata'ları toplamak ve kaydetmek ve listeyi Yazılım Teknisyenine getirmek için WKF Kata listesine aşına olan her Tatami için Runner yani Kata kaydını yapan görevliler sağlamalıdır. Tatami Şefi, Runner yani Kata kaydını yapan görevlilerin çalışmalarını denetlemekle sorumludur.
- 4.8 Kata maçının hakemleri, yarışmacılardan herhangi birinin uyuğuna sahip olmamalı, aynı Ulusal Federasyona üye olmamalı veya başka herhangi bir çıkar çatışması içinde olmamalıdır. Maç veya karşılaşma başlamadan önce olası çıkar çatışmalarını bildirmek, tüm yetkililerin görevidir.
- 4.9 Bayraklarla manuel hakemlik kullanılıyorsa, beş hakem görevlendirilir: dördü Tatami'nin her köşesine yerleştirilir ve biri resmi masaya en yakın tarafta merkezde Baş Hakem olarak görev yapar.

MADDE 5 : DEĞERLENDİRME

5.1 Resmi Kata listesi

- 5.1.1 Sadece WKF resmi Kata listesindeki Kata'lar çizilebilir. Resmi kata listesi EK 1'de bulunur.
- 5.1.2 Bazı Kata isimleri, Latin alfabesiyle yazımdaki farklılıklar nedeniyle aynı isimlidir. Bazı durumlarda, bir Kata, stil (Ryu-ha) stiline göre farklı bir isimle bilinir ve istisnai durumlarda, aynı isim aslında stilden stile farklı bir Kata olabilir.

5.2 Gerekli Kata sayısı

- 5.2.1 Bir sporcu veya takım, madalya maçlarına kadar her turda en fazla 5 farklı kata çizmelidir. Bir yarışmayı tamamlamak için en fazla beş (5) farklı kata gereklidir ve bir kata arka arkaya iki kez çizilemez. Bir sporcu veya takım, bir yarışmada hiçbir katayı iki defadan fazla çizemez. Madalya turunda, daha önce iki kez gerçekleştirilmemiş olan herhangi bir kata gerçekleştirilebilir.
- 5.2.2 14 yaşın altındaki sporcular için yarışmada en fazla dört (4) kata gereklidir ve yukarıdaki tekrar kuralı beşinci turdan itibaren geçerli olacak ve sonraki turlarda da aynı prensipte tekrarlar yapılabilecektir.
- 5.2.3 Her sporcu/takım, her tur için hangi katayı çizeceğini serbestçe seçebilir, ancak ilgili kata her tur için anons edilmeli ve yukarıdaki tekrar kurallarına uyulmalıdır. Kata tekrar etme olasılığı bir tercihtir ve sporcu veya takımların, kazanmak için gereken tur sayısına bakılmaksızın her turda yeni bir kata sergilemesini engellemez.

5.3 Değerlendirme

- 5.3.1 Performans, Kata'yı başlatan selamlamadan Kata'yı bitiren selamlamaya kadar değerlendirilir. Ancak takım madalya maçlarında değerlendirme ve zaman ölçümü, Kata'nın başlangıcındaki selamlamayla başlar ve yarışmacılar Bunkai'yi tamamladıktan sonraki selamlama ile sona erer.
- 5.3.2 Sporcunun karate stilinde (Ryu-Ha) öğretildiği şekilde hafif farklılıklar kabul edilir.

5.4 Puan sistemi

- 5.4.1 Her performans, 0,1'lik artışlarla 5,0 ila 10,0 arasında bir ölçek kullanılarak puanlanır. 5,0, kabul edilen bir Kata için mümkün olan en düşük puanı, 10,0 ise mükemmel bir performansı temsil eder. Diskalifiye, 0,0 puanla belirtilir.
- 5.4.2 Kazanan sporcu yada takım, her bir hakemin iki sporcu veya takıma verdiği göreceli puanlara göre belirlenir. Kazanan, hakemlerin oy çoğunluğuyla belirlenir.

	HAKEM 1	HAKEM 2	HAKEM 3	HAKEM 4	HAKEM 5	HAKEM 6	HAKEM 7
AKA	8.9	9.2	8.9	9.2	8.9	9.2	9.2
AO	9.3	8.9	9.3	8.9	9.3	8.9	8.9
							
WINNER - AKA 4-3							

5.4.3 Bunkai, takım madalya maçlarında yapılır ve Kata'nın kendisiyle eşit öneme sahiptir.

5.5 Karar

5.5.1 Maç veya karşılaşmanın sonucu, hakemlerin oy çoğunluğuna göre belirlenir.

5.5.2 Round-robin'de kazanılan her maç/karşılaşma için, sporcu/takım 3 galibiyet puanı kazanır ve kaybeden sıfır galibiyet puanı alır. Beraberlik olmaz.

5.5.3 Puanlamada kullanılan ölçeğin tek tip olarak uygulanması amacıyla aşağıdaki kılavuz geçerlidir:

10:00	OLAĞANÜSTÜ
09.00 - 09.90	MÜKEMMEL
08.00 - 08.90	ÇOK İYİ
07.00 - 07.90	İYİ
06.00 - 06.90	KABUL EDİLEBİLİR
05.00 - 05.90	YETERSİZ KATA
0-0	DİSKALİFİYE

5.6 Değerlendirme kriterleri

Kata Performansı	Bunkai Performansı (Madalya için takım performanslarına uygulanır)
- Duruşlar - Teknikler - Geçiş hareketleri - Zamanlama ve senkronizasyon - Doğru nefes alma - Odaklanma (KIME) - Uyum: KIHON performansında tutarlılık - Güç - Hız - Denge	- Duruşlar - Teknikler - Geçiş hareketleri - Zamanlama ve mesafe (MA-AI) - Kontrol - Odaklanma (KIME) - Uygunluk (Kata'ya): Kata'da gerçekleştirilen gerçek hareketlerin kullanılması. - Güç - Hız - Denge

5.7 Faul

Aşağıdaki fauller, belirgin ise dikkate alınmalıdır:

1. Selamlamadan önce kata anonsu yapmak.
2. Küçük - Hafif denge kaybı.
3. Bloğu tam olarak yapamamak veya hedefi ıskalamak gibi yanlış veya eksik bir hareket yapmak.
4. Vücut geçişi tamamlanmadan bir teknik uygulamak veya Takım Kata'da hareketleri uyumlu bir şekilde yapamamak gibi senkronize olmayan hareketler.
5. Performansın temposunu yönlendirmek için sesli işaretlerin kullanılması (diğer Takım üyeleri de dahil olmak üzere herhangi bir kişiden de olabilir)
6. Ayakları yere vurmak, göğsü, kolları veya Karategi'yi tokatlamak veya uygunsuz nefes vermek gibi herhangi bir tiyatrosal hareket, Hakemler tarafından Kata performansının değerlendirilirken çok ciddi fauller olarak değerlendirilmelidirler ve büyük bir denge kaybı seviyesinde cezalandırılmalıdırlar.
7. Uygun olmayan Kiai. (Kiai kısa - konsantre şekilde ve teknikle eşzamanlı olmalıdır.)
8. Performans sırasında kemerin kalçalardan düşecek şekilde gevşemesi.
9. Zaman geçirme, uzun süreli yürüyüş, aşırı selamlama veya performans başlamadan önce uzun süreli duraklama dahil olmak üzere, sporcunun/takımın adı monitörde duyurulduktan sonra selamlamadan sonraki ilk harekete kadar 35 saniyeden fazla süre kullanılması.
10. Bunkai sırasında kontrolsüz teknik nedeniyle yaralanmaya neden olmak.
11. Bunkai'nin bir parçası olarak 2 saniyeden fazla süreyle baygınlık – Bilinç Kaybı taklidi yapmak.

5.8 Diskalifiye

Bir sporcu veya takım sporcuları aşağıdaki nedenlerden herhangi biri nedeniyle diskalifiye edilebilir:

1. Kata anonsu yapmamak, yanlış kata anons etmek veya resmi masaya önceden bildirilen katadan farklı bir kata çizmek. Kata'nın adının anons edilmesi demek, hakemlerin bu kata isminde hemfikir olması demektir.
2. Kata performansının başında ve sonunda selam vermemek.
3. Kata'ya hakemlere dönük olarak başlamamak.
4. Performans sırasında belirgin bir duraksama veya durma.

5. Hareketleri eksiltmek veya eklemek - veya performansı orijinal halinden önemli ölçüde değiştirmek.
6. Ayakları yere vurmak, göğsü, kolları veya Karategi'yi tokatlamak veya uygunsuz nefes vermek gibi tiyatrosal hareketleri ısrarla ve açıkça tekrarlamak.
7. Dengenin tamamen kaybedilmesi durumundayken veya düşme durumunda düzeltici bir adım atmak zorunda kalmak.
8. Performans sırasında kemerin düşmesi.
9. Kata ve Bunkai için toplam 5 dakikalık süre sınırını aşmak.
10. Bunkai'de boyun bölgesine makas tekniği uygulamak (Jodan Kani Basami)
11. Baş hakemin talimatlarına uymama veya diğer kötü – art niyetli davranışlar (SHIKKAKU).

Baş hakem, diskalifiye kararı vermeden önce hakemleri çağırmalıdır.

5.9 Aşırı sevinç gösterileri ve siyasi veya dini gösteriler.

- 5.9.1 Sporcuların Kata çizim öncesi ve sonrası selamlamaya saygı göstermeleri beklenir. Performans sırasında veya hemen sonrasında diz çökmek gibi aşırı sevinç gösterileri veya siyasi ya da dini ifadeler - işaretler yasaktır ve EC tarafından belirlenen İtiraz ücreti tutarında para cezasına tabi tutulur. Tatami Şefi veya Baş Hakem bu durum meydana gelirse resmi masayı bilgilendirir.

5.10 Eleme sistemi kullanılan bireysel yarışma veya takım maçında galibin belirlenmesi

- 5.10.1 Eleme sistemi kullanılan bireysel maçlar ve takım maçlarında, 5.5 nolu maddede belirtildiği gibi, hakemlerin en yüksek oy toplamını alan sporcu veya takım galip ilan edilir.

5.11 Round-robin grubunun galibini belirleme ve bireysel yarışmada eşitliği çözme

Bireysel Round-robin yarışmasının grup galibini belirlemek ve beraberlikleri çözmek için, galibi belirlemek üzere aşağıdaki adımlar öncelik sırasına göre uygulanır:

- 1) Tüm maçlarda en fazla galibiyet puanı alan sporcu.
- 2) Beraberlik durumunda sporcular arasındaki maçın galibi.
- 3) Grup içindeki tüm maçlarda sporcuyu kazanan olarak seçen hakemlerin oylarının toplamı.
- 4) Dünya sıralamasında en yüksek puana sahip sporcu.
- 5) Hala eşitlik durumunda olan sporcular için ekstra kata performansı.

Her beraberlik durumunda, kriter 2'ye geri dönlür.

Kiken durumunda, kazanan sporcu/takım maç için 4 hakem puanı alır.

5.12 Takım yarışmasında, round-robin grubunun galibini belirleme ve beraberlikleri çözme

Round-robin grubunun galibini belirlemek ve beraberlikleri çözmek için, galibi belirlemek üzere aşağıdaki adımlar öncelik sırasına göre uygulanır:

- 1) Tüm maçlarda en fazla galibiyet puanı alan takım.
- 2) Beraberlik bulunan takımlar arasındaki maçın galibi.
- 3) Grup içindeki tüm maçlarda, hakemlerin o takımı kazanan olarak seçtiği en yüksek oy toplamı.
- 4) Hala beraberlik durumunda olan takımlar için ekstra kata performansı.

Her beraberlik durumunda, kriter 2'ye geri dönülür.

5.13 Farklı Round-robin Grupları Arasında İkinci Sırayı Belirleme

- 1) İki farklı round-robin grubundan ikincileri karşılaştırırken, hakemlerin lehte ve aleyhte verdikleri oyların farkı en uygun – iyi - olan sporcu/takım galip gelir.
- 2) İki sporcudan fazlası eşit puan alırsa, en yüksek sıralamaya sahip iki sporcu galip gelir.
- 3) Hala eşitlik devam eden sporcular için, Madde 5.2 ile uyumlu olarak ekstra kata performansı sergilenir.

5.14 Bayrak kullanarak manuel hakemlik

5.14.1 Elektronik yargılama ekipmanının bulunmadığı veya teknik bir arıza nedeniyle elektronik ekipman kullanılmadığı yarışmalarda, kırmızı ve mavi bayraklar kullanılarak manuel yargılama yapılabilir.

5.14.2 Maçın sonucuna göre aşağıdaki prosedür uygulanacaktır: AKA ve AO performanslarını tamamladıktan sonra, Baş Hakem düdüğünü çalacak ve beş hakem (Baş Hakem dahil) aynı anda bayraklarını kaldırarak galibi belirleyecektir. Hakemler, Baş Hakem ikinci kez düdüğünü çalarak bayrakların indirilmesi gerektiğini belirtene kadar, sonuçların kaydedilebilmesi için bayrakları kaldırılmış halde tutacaklardır.

MADDE 6: MAÇLARIN İŞLEYİŞİ

- 6.1 Her turdan önce sporcular veya takımlar, seçtikleri Kata'yı görevlendirilen Kata Kayıt görevlisine (Runner) sunmalıdır. Kata Kayıt görevlisi (Runner) bu bilgiyi elektronik hakemlik sisteminin yazılım teknisyenine iletacaktır.
- 6.2 Bildirilen Kata'nın o tur için uygun olduğundan emin olmak, koşun veya koşun yokluğunda sporcunun veya takımın sorumluluğundadır.
- 6.3 Performans için kaydedilen kata numarası ile adı arasında herhangi bir tutarsızlık olması durumunda, resmi WKF Kata listesindeki numara geçerli olacaktır.
- 6.4 Çağrıldıklarında gelmeyen veya devam etmemeye karar veren bireysel sporcular veya takımlar, o kategoriden diskalifiye edilir (KIKEN). KIKEN ile diskalifiye olmak, sporcuların o kategoriden diskalifiye edildiği anlamına gelir, ancak başka bir kategoride katılımlarını etkilemez.
- 6.5 Performansın başlangıç noktası, yarışma alanının sınırları içindeki herhangi bir yerdir.
- 6.6 Monitörde geri sayım saati varsa, sporcu veya takımın adı monitörde duyurulduktan sonra, sporcu veya takımın ilk harekete geçmesi için 35 saniye süre verilir.
- 6.7 Selamlamadan sonra sporcu veya takım, sergileyecekleri Kata'nın adını açıkça duyurmalı ve ardından performansa başlamalıdır.
- 6.8 Sporcu veya Takım çağrıldığında (Sporcu veya takımın adı ekranda görüldüğü anda), Sporcu veya Takım, uzun süreli yürüyüş yapmadan, Kata için başlangıç noktasına derhal ilerlemelidir. Selamlamadan sonra, kata adı anons edilir ve performans daha fazla gecikme olmaksızın başlar.
- 6.9 Maç, hakemlere selam verilmesi ile başlar ve ardından sporcular/takımlar birbirlerine selam verir. Kırmızı kemerli sporcu/takım (AKA) kata'yı ilk olarak gerçekleştirir, ardından AKA'nın kata'sını tamamladıktan sonra mavi kemerli sporcu/takım (AO) kata'yı gerçekleştirir. Performans sergilemeyen sporcu/takım, diğer sporcu/takımın performansını – dikkatini bozmamak için yarışma alanının kenarında durmalı ve hareket etmemeli veya konuşmamalıdır.
- 6.10 Kata'nın son selamlaması ile biten performansın sonunda, sporcu(lar) yarışma alanının Dışına giderek kazananın açıklanmasını beklemelidir.
- 6.11 Bir sporcu veya takım Kata'yı tamamladığında, hakemler (baş hakem dahil) elektronik cihazlarla puanlarını verir.
- 6.12 Kazananın açıklanmasının ardından sporcular veya takımlar "OTAGAI NI REI" işareti ile birbirlerine selam verir, "SHOMEN NI REI" işareti ile hakemlere selam verir ve tatamiden ayrılırlar.

MADDE 7: RESMİ İTİRAZ

7.1 Genel hükümler

- 7.1.1 Hiç kimse bir karar hakkında Hakem Heyetine itirazda bulunamaz.
- 7.1.2 Eğer bir Hakem kararı kurallara aykırı görünüyorsa, sadece Yarışmacının Antrenörü veya resmi temsilcisi itirazda bulunabilir.
- 7.1.3 İtiraz, itirazın ortaya çıktığı maçın hemen ardından yazılı bir rapor şeklinde sunulur. Tek istisna, itirazın idari bir sorun ile ilgili olmasıdır.
- 7.1.4 Kuralların uygulanmasına ilişkin herhangi bir İtiraz, yarışmanın ilerlemesini engellememelidir ve İtiraz niyeti, maçın bitiminden hemen sonra antrenör veya NF temsilcisi tarafından duyurulmalıdır.
- 7.1.5 Koç / NF temsilcisi, Tatami Yöneticisinden resmi itiraz formunu [EK 3] talep edecek ve itiraz niyetini açıkladıktan sonra 5 dakika içinde formu doldurup imzalatarak ilgili ücreti Tatami Yöneticisine teslim etmesi beklenir.
- 7.1.6 Koç / NF temsilcisinin İtirazyu zamanında teslim etmemesi, İtiraz Jürisi'nin görüşüne göre bu gecikmenin makul bir gerekçesi olmaması ve yarışmanın ilerlemesini engellemesi durumunda İtirazın reddedilmesine yol açabilir.
- 7.1.7 Tatami Şefi derhal yetkililerin isimlerini itiraz formuna ekleyecek ve doldurulmuş İtiraz formunu İtiraz Jürisi temsilcisine teslim edecektir. İtiraz Jürisi, İtiraz edilen karara yol açan koşulları gecikmeden inceleyecektir. Mevcut tüm gerçekleri değerlendirdikten sonra, bir rapor hazırlayacak ve gerekli görülen önlemleri alma yetkisine sahip olacaktır. İtiraz, İtiraz Jürisi tarafından incelenecek ve bu incelemenin bir parçası olarak Jüri, İtirazyu destekleyen mevcut kanıtları inceleyecektir.
- 7.1.8 İtiraz, RC Başkanı veya yarışmanın Baş Hakemi tarafından doğrudan karara bağlanabilir ve İtiraz Jürisine duyurulabilir; bu durumda itiraz ücreti ödenmez.
- 7.1.9 Maç sırasında idari bir aksaklık olması durumunda, Koç bunu doğrudan Tatami Yöneticisine bildirebilir. Tatami Yöneticisi de bunu Baş Hakeme bildirir.
- 7.1.10 İtirazda sporcuların adı ve ülkesi, görevli hakemlerin adı ve itirazın tam olarak ne olduğu belirtilmelidir. Genel standartlarla ilgili genel iddialar meşru itiraz olarak kabul edilmeyecektir. İtirazın geçerliliğini kanıtlama yükümlülüğü itirazcıya aittir. İtiraz, Tatami Şefi tarafından İtiraz Jürisi temsilcisine sunulmalıdır. Jüri, zamanı geldiğinde itiraz edilen karara yol açan koşulları inceleyecektir.
- 7.1.11 İtiraz eden, WKF EC tarafından kararlaştırılan İtiraz Ücretini yatırmalı ve bu ücret, İtiraz ile birlikte Tatami Yöneticisine teslim edilmelidir. Tatami Şefi, bu ücret ve İtiraz belgesini İtiraz Jürisi temsilcisine teslim edecektir.

- 7.1.12 Herhangi bir itiraz, maçın bitiminden hemen sonra Koç veya NF temsilcisi tarafından bildirilmelidir.
- 7.1.13 İtiraz Jürisinin kararı nihaidir ve sadece WKF Başkanının talebi üzerine Yönetim Kurulunun kararıyla geçersiz kılınabilir.
- 7.1.14 İtiraz Jürisi yaptırım veya ceza uygulayamaz. Jürinin görevi, itirazın geçerliliğine ilişkin karar vermek ve Hakem Komitesi ve Organizasyon Komitesinin, kurallara aykırı olduğu tespit edilen hakemlik prosedürlerini düzeltmek için gerekli önlemleri almasını sağlamaktır.
- 7.1.15 İtiraz, devam eden bir kategorideki sporcuları ilgilendiriyorsa, sporcunun yarışabileceği bir sonraki tur maçı, itirazın karara bağlanmasına kadar ertelenmelidir.

7.2 İtiraz Jürisinin Yapısı

- 7.2.1 İtiraz Jürisi, Hakem Komisyonu (RC) veya Baş Hakem tarafından atanan üç Kıdemli Hakemden oluşur. Aynı Ulusal Federasyondan iki üye atanamaz. Üyeler 1'den 3'e kadar numaralandırılır.
- 7.2.2 Hakem Komitesi ayrıca, çıkar çatışması durumunda, Jüri üyesinin aynı uyuşma sahip olması, ilgili taraflarla kan bağı veya Evlilik bağı olması veya itiraz edilen olayda, itiraz edilen olaya dahil olan tüm hakem paneli üyeleri de dahil olmak üzere, başka herhangi bir makul çıkar çatışması veya potansiyel çıkar çatışması olması durumunun önüne geçmek için başlangıçta atanan İtiraz Jürisi üyelerinin yerine otomatik olarak geçecek, 4 ila 6 arasında numaralandırılmış üç ek üye atayacaktır.

7.3 İtiraz Değerlendirme Süreci

- 7.3.1 Tatami Yöneticisi, itirazı almak, İtiraz Jürisini toplamak ve reddedilen itirazlar için itiraz tutarını WKF hazineye yatırmakla sorumludur.
- 7.3.2 İtiraz Jürisi, itirazın geçerliliğini doğrulamak için gerekli gördüğü soruşturma ve araştırmaları derhal yapar.
- 7.3.3 Üç üyenin her biri, itirazın geçerliliği konusunda kendi kararını vermekle yükümlüdür. Çekimser oy kullanılması kabul edilemez.

7.4 Reddedilen ve kabul edilen itirazlar

- 7.4.1 Bir itirazın geçersiz olduğu tespit edilirse, İtiraz Jürisi üyelerinden birini, itiraz sahibine itirazın reddedildiğini sözlü olarak bildirmesi, orijinal belgeye "REDDEDİLDİ" ibaresini yazması, İtiraz Jürisi üyelerinin her birinin imzalaması ve itiraz sahibine kararı bildirmesi için görevlendirecektir.
- 7.4.2 İtiraz kabul edilirse, İtiraz Jürisi üyelerinden birini, itiraz sahibine itirazın kabul edildiğini sözlü olarak bildirmesi, orijinal belgeye "KABUL EDİLDİ" ibaresini yazması ve İtiraz Jürisi üyelerinin her birinin imzalaması için görevlendirir, ardından itirazı Baş Hakeme teslim eder ve itiraz ücretini itiraz sahibine iade eder.
- 7.4.3 İtiraz kabul edildikten sonra, İtiraz Jürisi, Organizasyon Komisyonu (OC) ve Baş Hakem ile irtibat kurarak, durumu düzeltmek için pratik olarak uygulanabilecek önlemleri alır. Bu önlemler arasında şunlar yer alabilir:
- Kurallara aykırı önceki kararların iptal edilmesi

- Olaydan önceki noktadan itibaren etkilenen rauntların sonuçlarının geçersiz kılınması.
- Olaydan etkilenen maçların yeniden yapılması
- Yaptırım için değerlendirilen ilgili hakimlere ilişkin Hakem Kuruluna tavsiye kararı verilmesi.

7.4.4 İtiraz Jürisi, Etkinliğin programını önemli ölçüde bozacak kararlar ,önlemler alması gerektiğinde itidalli ve sağduyulu davranma sorumluluğuna sahiptir. Eleme sürecini tersine çevirmek, adil bir sonuç elde etmek için son çare olarak değerlendirilir.

7.5 Olay Raporu

7.5.1 Yukarıda belirtilen şekilde olayı ele aldıktan sonra, İtiraz Jürisi tekrar toplanarak, bulgularını açıklayan ve itirazın kabul veya reddedilme nedenlerini belirten basit bir itiraz olay raporu hazırlar.

7.5.2 Rapor, İtiraz Jürisinin üç üyesinin tamamı tarafından imzalanmalı ve Baş Hakem ile Organizasyon Komisyonuna sunulmalıdır.

MADDE 8: YARIŞMAYA KATILMA HAKKI

8.1 Yaş

- 8.1.1 Yaş kategorisi hesabı, sporcunun yarışmanın ilk günündeki yaşına göre belirlenir.
- 8.1.2 Kumite ve Kata'nın Büyükler kategorileri farklı yaş gruplarını ifade eder. Büyükler kumite kategorilerinde sporcular 18 yaşında olmalıdır, Kata Büyükler kategorilerinde ise sporcular en az 16 yaşında olmalıdır, her ikisi de 8.1.1'de tanımlanmıştır.
- 8.1.3 21 yaş altı kategorilerindeki katılımcılar 18, 19 veya 20 yaşında, genç kategorilerindeki katılımcılar 16 veya 17 yaşında, Ümitler kategorilerindeki katılımcılar 14 veya 15 yaşında ve 14 yaş altı kategorilerindeki katılımcılar 12 ve 13 yaşında olmalıdır.

8.2 Etkinlik başına NF Kotası

- 8.2.1 Ümitler, Gençler ve U21 Dünya Şampiyonalarında, Bireysel Dünya Büyükler Şampiyonalarında - "Final Aşaması" ve Takım Dünya Büyükler Şampiyonalarında her Ulusal Federasyon, her kategoride 1 sporcu ile sınırlandırılmıştır.
- 8.2.2 Bireysel Büyükler Dünya Şampiyonası - "Eleme Aşaması"nda belirli sınırlamalar geçerli olabilir. Bir NF'nin Bireysel Büyükler Dünya Şampiyonası - "Final Aşaması"nda bir kategoride zaten kalifiye bir sporcusu varsa, Bireysel Dünya Şampiyonası - "Eleme Aşaması"nda aynı kategoriye başka bir sporcu kaydettiremez.
- 8.2.3 Karate 1 - Etkinlikleri, tüm WKF üyelerinin NF başına 1 sporcu sınırlaması olmaksızın katılabileceği açık yarışmalardır. Bununla birlikte, katılımcılar WKF tarafından tanınan bir Ulusal Federasyonun üyesi olmalıdır.
- 8.2.4 ANOC Plaj Oyunları, Dünya Oyunları, Olimpiyatlar gibi çoklu spor etkinlikleri, kendi yeterlilik sistemlerinde tanımlanacak başka kriterler uygulayabilir.

8.3 Milliyet

- 8.3.1 Aşağıdaki istisnalar dışında, sadece bir ülkenin vatandaşları, ülkelerini temsil ederek Dünya Şampiyonası ve WKF resmi etkinliklerine katılabilirler.
- 8.3.2 Genel kural olarak, WKF resmi etkinliğinde veya Dünya Şampiyonasında bir ülkeyi temsil etmiş olan bir sporcu, WKF resmi etkinliğinde veya Dünya Şampiyonasında başka bir ülkeyi temsil edemez.
- 8.3.3 Bununla birlikte, bu etkinliklerden birine katılmış bir sporcu, evlilik yoluyla eşinin vatandaşlığını almışsa, eşinin ülkesini temsil edebilir.
- 8.3.4 Çifte vatandaşlığa sahip bir sporcu (yani bir ülkenin kanunları uyarınca bir vatandaşlık, başka bir ülkenin kanunları uyarınca başka bir vatandaşlık), kendi seçimi doğrultusunda yalnızca bir ülkeyi temsil edebilir. Her iki ülkeyi de temsil ettikten sonra, ilgili ulusal federasyonun WKF başkanına yazılı olarak gerekçeli talepte bulunması halinde, daha fazla değişiklik için WKF EC onayı gerekecektir.

- 8.3.5 Bir sporcu, babasının veya annesinin uyruğunu almayı tercih etmediği sürece, doğduğu ve vatandaşı olduğu ülkeyi temsil edebilir.
- 8.3.6 Vatandaşlığa sonradan kabul edilmiş bir sporcu (veya vatandaşlığa kabul edilerek uyruğunu değiştirmiş bir sporcu), vatandaşlığa kabul edildikten sonra üç yıl geçmeden yeni ülkesini temsil ederek Dünya Şampiyonasına katılamaz. Vatandaşlığa kabul edildikten sonraki süre, ilgili iki ulusal federasyonun mutabakatı ve WKF EC'nin nihai onayı ile kısaltılabilir veya hatta iptal edilebilir.
- 8.3.7 Bağlı bir Eyalet, İl veya Denizaşırı bölge, bir ülke veya eski koloni bağımsızlığını kazanırsa, bir ülke sınır değişikliği nedeniyle başka bir ülkeye dahil edilirse veya WKF tarafından yeni bir NF tanınırsa, sporcu ait olduğu veya ait olduğu ülkeyi temsil etmeye devam edebilir. Ancak, Dünya Şampiyonalarında yeni ülkesini veya yeni NF'sini temsil etmeyi seçebilir.
- 8.3.8 WKF'nin, üyelerinin aynı ulusal pasaporta sahip olduğu 1'den (bir) fazla Ülke 'yi tanıdığı durumlarda (yani, ayrı ulusal spor organlarına sahip bir ülke ve onun protektoraları için), Yarışmacı, WKF resmi etkinliklerinde diğer Ülke (ler) için henüz yarışmamış olması koşuluyla, yalnızca ikamet ettiği Ülke için yarışabilir.
- 8.3.9 Pasaportuna sahip olduğu ve vatandaşlığının bulunduğu başka bir NF'ye transfer olmak için, ilgili 2 (iki) NF arasında, sporcunun statüsüyle ilgili herhangi bir değişikliği WKF'ye teyit etmek üzere yapılan anlaşma yeterli olacaktır. NF'ler arasında anlaşmazlık olması durumunda, herhangi bir değişiklik WKF EC tarafından onaylanmalıdır. Bu durumda, sporcu, ilgili NF aracılığıyla, WKF'yi tatmin edecek şekilde diğer NF'nin yönetimindeki bölgede ikamet ettiğini veya bunun mümkün olmaması durumunda, değişikliği haklı kılan diğer NF ile olan ilişkisini kanıtlamalıdır.
- 8.3.10 Sporcu, ilgili tüm ulusal federasyonları temsil ettikten sonra, herhangi bir değişiklik için WKF EC'nin onayı gerekecektir.

MADDE 9: BU KURALLARIN WKF RESMİ ETKİNLİK PROGRAMI DIŐINDAKİ ETKİNLİKLERE UYGULANMASI

9.1 Ulusal Federasyonlar, bu kuralları ulusal yarışmalar veya WKF resmi programında yer almayan diğler yarışmalar için, bu uyarlamaların belirli karate stilleri için avantaj veya dezavantaj sağlamaması koşuluyla değıştirebilir.

9.2 Ulusal Federasyonlar, 12 yaşın altındaki çocuklar için ulusal yasalar ve/veya rekabetçi sporlar için klavuzlar konusunda ulusal spor otoritelerine danışmaları teşvik edilir.

9.3 Bir yarışmaya uygulanan Yarışma Kurallarından herhangi bir sapma, resmi bültende veya etkinliğe davetiyede duyurulmalıdır.

MADDE 10: KURALLARDA ÖZEL OLARAK KAPSAM DIŐI KALAN KONULAR

Zaman zaman, kuralların bir sorunu çözmek için belirli talimatlar içermediğı durumlar ortaya çıkabilir. Bu gibi durumlarda, yarışmanın Baş Hakemi, kurallarda bulunan benzer durumlara benzer çözümler uygulayarak veya en iyi kararını vererek sorunu çözme yetkisine sahiptir. Karar vermeden önce, Baş Hakem turnuva için atanan WKF Temsilcisine danışabilir veya kararı vermeden önce sorunu Spor Komisyon görevlisine ileterek danışabilir.

EK 1: RESMİ KATA LİSTESİ

1	Anan	35	Jiin	69	Passai
2	Anan Dai	36	Jion	70	Pinan Shodan
3	Ananko	37	Jitte	71	Pinan Nidan
4	Aoyagi	38	Juroku	72	Pinan Sandan
5	Bassai	39	Kanchin	73	Pinan Yondan
6	Bassai Dai	40	Kanku Dai	74	Pinan Godan
7	Bassai Sho	41	Kanku Sho	75	Rohai
8	Chatanyara Kusanku	42	Kanshu	76	Saifa
9	Chibana No Kushanku	43	Kishimono No Kushanku	77	Sanchin
10	Chinte	44	Kousoukun	78	Sansai
11	Chinto	45	Kousoukun Dai	79	Sanseiru
12	Enpi	46	Kousoukun Sho	80	Sanseru
13	Fukyugata Ichi	47	Kururunfa	81	Seichin
14	Fukyugata Ni	48	Kusanku	82	Seienchin (Seiyunchin)
15	Gankaku	49	Kyan No Chinto	83	Seipai
16	Garyu	50	Kyan No Wanshu	84	Seiryu
17	Gekisai (Geksai) 1	51	Matsukaze	85	Seishan
18	Gekisai (Geksai) 2	52	Matsumura Bassai	86	Seisan (Sesan)
19	Gojushiho	53	Matsumura Rohai	87	Shiho Kousoukun
20	Gojushiho Dai	54	Meikyo	88	Shinpa
21	Gojushiho Sho	55	Myojo	89	Shinsei
22	Hakusho	56	Naifanchin Shodan	90	Shisochin
23	Hangetsu	57	Naifanchin Nidan	91	Sochin
24	Haufa (Haffa)	58	Naifanchin Sandan	92	Suparinpei
25	Heian Shodan	59	Naihanchi	93	Tekki Shodan
26	Heian Nidan	60	Nijushiho	94	Tekki Nidan
27	Heian Sandan	61	Nipaipo	95	Tekki Sandan
28	Heian Yondan	62	Niseishi	96	Tensho
29	Heian Godan	63	Ohan	97	Tomari Bassai
30	Heiku	64	Ohan Dai	98	Unshu
31	Ishimine Bassai	65	Oyadomari No Passai	99	Unsu
32	Itosu Rohai Shodan	66	Pachu	100	Useishi
33	Itosu Rohai Nidan	67	Paiku	101	Wankan
34	Itosu Rohai Sandan	68	Papuren	102	Wanshu

Çizilecek kata'yı bildirirken, belirlenen numarayı kullanın. Kata'nın numarası ile adı arasında tutarsızlık olması durumunda, numara çizilecek kata olarak kabul edilecektir.

EK 2: KATA YARIŞMA KATEGORİLERİ

Takım Kata Büyükler Erkek (16+ yaş)

Takım Kata Büyükler Kadın (16+ yaş)

Takım Kata Ümit ve Genç Erkek (14 - <18 yaş)

Takım Kata Ümit ve Genç Kadın (14- <18 yaş)

Bireysel Kata Büyükler Erkek (16+ yaş)

Bireysel Kata Büyükler Kadın (16+ yaş)

Bireysel Kata U21 (18 - <21) Erkek

Bireysel Kata U21 (18 - <21) Kadın

Bireysel Kata Genç Erkek (16 - <18 yaş) Bireysel Kata

Genç Kadın (16 - <18 yaş)

Bireysel Ümitler Kata Erkek (14 - <16 yaş)

Bireysel Ümitler Kata Kadın (14 - <16 yaş)

U14 Erkek Kata (12- <14 yaş)

U14 Kadın Kata (12- <14 yaş)

WKF RESMİ İTİRAZ FORMU

KATA**İtiraz önceden ödenmelidir.**

TARİH	SORUN	YER
..... / /		

SPORCUNUN ADI	ÜLKE

İTİRAZIN TANIMI

Bu sayfanın diğer tarafında devam edecek

AD		WKF Makbuzu Olarak Geçerlidir
İMZA		

SADECE RESMİ KULLANIM İÇİN

TATAMI N°	TM ŞEFİ:						
PANEL	Hakem 1	Hakem 2	Hakem 3	Hakem 4	Hakem 5	Hakem 6	Hakem 7
AD							
ÜLKE							

EK 4: KAZANMA KRİTERLERİ VE BERABERLİKLERİN ÇÖZÜMÜNE DAİR ÖZET TABLO

K A T A			
BİREYSEL		TAKIM	
ROUD-ROBİN	ELEME SİSTEMİ	ROUD-ROBİN	ELEME SİSTEMİ
İKİ SPORCU YADA TAKIM ARASINDA KAZANMA KRİTERLERİ			
1-HAKEMLERİN OYLAMA ÇOĞUNLUĞU	1-HAKEMLERİN OYLAMA ÇOĞUNLUĞU	1-HAKEMLERİN OYLAMA ÇOĞUNLUĞU	1-HAKEMLERİN OYLAMA ÇOĞUNLUĞU
ROUND ROBİN GRUBUNDA KAZANMA KRİTERİ VE BERABERLİĞİ ÇÖZME			
1-EN ÇOK GALİBİYET PUANI		1-EN ÇOK GALİBİYET PUANI	
2-EŞİTLİKTEKİLERİN KENDİ ARASINDA YAPTIĞI MAÇ GALİBİ		2-EŞİTLİKTEKİLERİN KENDİ ARASINDA YAPTIĞI MAÇ GALİBİ	
3-TÜM MAÇLARDA TÜM HAKEMLERİN OY SAYISI ÇOĞUNLUĞU		3-TÜM MAÇLARDA TÜM HAKEMLERİN OY SAYISI ÇOĞUNLUĞU	
4-EN YÜKSEK DÜNYA SIRALAMASINA SAHİP OLAN		4-YENİ KATA ÇİZİLECEK EXTRA MAÇ	
5-YENİ KATA ÇİZİLECEK EXTRA MAÇ		HER İKİLİ MUKAYESE EDİLİRKEN KRİTERLER LİSTENİN EN BAŞINDAN BAŞLATILIR	
HER İKİLİ MUKAYESE EDİLİRKEN KRİTERLER LİSTENİN EN BAŞINDAN BAŞLATILIR			
TÜM KAZANMA KRİTERLERİ ÜSTTEN AŞAĞIYA DOĞRU NUMARALANDIRILMIŞTIR.			